

2. Ислам и православие. Сатанизм

События, происшедшие после начала спецоперации, показали, что в отношениях между народами России возникла новая реальность. О ней очень просто и емко сказал в своей песне молодой боец Росгвардии из города Саратов Салават Дасаев. Он написал:

А мы ведём разведку боем,
Иван, Шамиль и Салават.
Вы отходите я прикрою,
Мы до конца с тобою брат.
У нас здесь братство боевое,
Врагам своим вселяем страх.
И словно крылья за спиною
И твой Христос, и мой Аллах.
Не смотрят на национальность,
Башкир, татарин и бурят,
У нас всех русская ментальность.
Мы для врага русский солдат.

Руководитель Чеченской Республики Рамзан Ахматович Кадыров тоже очень просто, но мудро объяснил, что делает народы России едиными в противостоянии с Западом. Он написал в соцсетях: «Все, что происходит в странах коллективного Запада – это противоестественно. Мы – последний оплот человечества, вставшие на защиту не только собственной Родины, но и всех людей в мире. А чего стоят их «гениальные» идеи против природы, против Бога. В любой религии, будь то Ислам или Христианство, или любая другая, такие отношения между людьми запрещены. Люди потому и остаются людьми, что чтят Бога, многовековую историю и традиционные семейные ценности.» Мировоззрение, которое сложилось на Западе многие философы и общественные деятели называют сатанизмом. В отличие от него среди народов Российской Федерации господствуют нравственные ценности, основанные на религиозных принципах Ислама и Православия, которые делают нас едиными и более сильными.

Веками существовало предубеждение, что между исламом и православием лежат глубокие противоречия. На самом деле они касаются только языка, обрядов и обычаев, но в нравственном содержании религий их нет или они незначительны. Будет уместным упомянуть, что Иисус упоминается в Коране 187 раз. В одних случаях под именем Мессия, в других - Иса Бен-Мария, что значит Иисус сын Марии. В Коране, сура 61 «Ас-Сафф» написано, что Иисус предсказал приход Мухаммада. Сам Мухаммад считал себя ближайшим к Иисусу из всех людей. Ислам называет пять великих пророков: Ной, Авраам, Моисей, Иисус и Мухаммад. В традиции православия называть Иисуса не Христом, так звучит на греческом слово Мессия или Мошиах по-еврейски, а Спасителем. Первая икона, появившаяся на Руси с изображением Иисуса, называется Спас Нерукотворный, отсюда

получила название Спасская башня Кремля. Согласно древней традиции будем называть Иисуса - Спасителем.

Исламская традиция связывает свою эсхатологию – учение о судьбе человечества с Иисусом. В войну против Антихриста по имени ад-Даджалъ вступит Иисус вместе с имамом Махди. Во время битвы Иисусу удастся копьем поразить ад-Даджала и повергнуть его на землю, где он будет убит подоспевшими воинами света. По завершении битвы после многих лет жизни Спаситель будет похоронен рядом с могилой Мухаммада в Медине. В Хадисах, высказываниях Мухаммада, записанных его последователями, Иисус представлен чудесным, совершенным человеком. Ситуация в современном мире очень напоминает описанную в хадисах и Апокалипсисе последнюю битву света и тьмы, добра и зла, в которой Ислам и Православие выступают единым фронтом, против нападающего сатанизма.

Сатанизм

В чем состоит содержание сатанизма? Нам интересно не столько религиозное, сколько светское понимание сатанизма, хотя оно вытекает из религиозного. В Ветхом Завете, которой в иудаизме называется Торой, Сатана означает - противник Бога. В Евангелии Сатана или диавол встречается несколько раз. Впервые он предстает перед Спасителем в пустыне после сорокадневного поста, когда начал искушать и требовать поклониться ему. Если Сатана назван противником Бога, то в Евангелии противником Спасителя, кроме Сатаны, выступает Антихрист. Его задача состоит в том, чтобы разрушать учение Спасителя, а его унижать и оскорблять, подрывая веру людей в него.

Ветхий Завет сообщает, что Бог создал человека из праха земного и вдохнул в него дыхание жизни. В светском понимании прахом земным могут быть и биологические существа, в которых Бог вдохнул ум и сознание, поэтому человек имеет две составляющие – биологическую и духовную. Биологическая составляющая несет инстинкты, присущие животным, которые преобразуются в человеческие страсти – гордыню, жадность, гневливость, зависть, похоть, обжорство и уныние. В христианстве их назвали семь смертных грехов. Этим грехам противостоят добродетели, вытекающие из учения Спасителя: смирение, доброта, терпение, усердие, любовь, умеренность, целомудрие. К ним добавляют благоразумие, мужество, справедливость, надежду и веру. Сравнивая грехи и добродетели, мы увидим, что различие между ними заключаются в том, что первые присущи людям с момента рождения. Психолог Зигмунд Фрейд нашел, что с момента рождения ребенок руководствуется «принципом удовольствия», так как полагает, что мать и все окружающие должны доставлять ему удовольствие. Если по каким-то причинам этого не происходит, он выражает свое недовольство громким криком. Лишь постепенно под действием воспитания ребенок начинает признавать «принцип реальности» и считаться с окружающими людьми. Постигание реальности происходит путем проб и ошибок и под влиянием близких людей. Слабые зачатки добродетелей тоже

лежат в биологической природе. Мы знаем, что отдельные люди добры по природе и склонны к добродетелям, но если их не воспитывать они не проявятся в должной мере.

Греховность присуща биологической природе людей, а добродетельность достигается посредством воспитания и привития истин, изложенных в учениях Евангелия и Корана. Сатанизм заключается не только в отказе от великих учений, но и в борьбе с ними. В Европе сатанизм сложился как движение борьбы не только с учением Спасителя, но и с ним самим как символом добродетелей. Отсюда произошли кощунственные черные мессы в церквях, уничтожение крестов и икон.

Великий швейцарский психолог Карл Густав Юнг говорил, что не верит в Бога, а знает, что он есть. Юнг признавал и существование демонов. Он считал, что несдерживаемые инстинкты вырываются из подсознания человека в виде страстей, которые как демоны овладевают сознанием и заставляют делать самые немислимые вещи. Об этом говорил еще Спаситель: «Делающий грех есть раб греха», то есть человек, ступивший на путь греха, делается рабом этого демона. Особых доказательств это не требует, достаточно упомянуть алкоголиков или наркоманов.

Служение Сатане присуще человечеству с языческих времен, т.е. с глубокой древности, только тогда оно было довольно безобидным. Среди множества богов, в которых верили люди, были добрые и злые, поэтому старались поклоняться не только добрым, но и злым, чтобы отвести от себя их гнев. Многочисленные колдуны и ведьмы не только останавливали кровь и облегчали боль, но насылали порчу, делали привороты и многие другие вещи, которые приносили людям зло. Мы можем в это верить или не верить, но люди того времени верили. Сегодня эти колдуны и ведьмы называют себя белыми или черными магами, многие люди платят большие деньги, чтобы заручиться их помощью

Сатанизм в Европе

Первой организованной силой, вступившей на путь служения Сатане, был орден Тамплиеров или Храмовников, который возник на месте храма Соломона в Иерусалиме в 1119 году, после завоевания города крестоносцами. Об этом ордене существует множество легенд, многие из которых вызывают сомнение, но есть неопровержимые исторические факты, подтверждающие его причастность к сатанизму. Главным из них является разрешение римского папы, данное рыцарям, взимать лихву – ростовщический процент при выдаче денег в долг. Так рыцарский орден, созданный для служения Христу, стал заниматься ростовщичеством, что было запрещено в христианстве и исламе. Ко времени разгрома в начале XIV века орден был чрезвычайно богат. Тем самым он вошел в прямое противоречие с заповедью Спасителя: «Не можете служить Богу и маммоне». В подтверждение отхода от учения Спасителя, легенды передают, что тамплиеры во время своих месс топтали распятие и плевали на него. Среди

рыцарей был распространен гомосексуализм. После возникновения масонства они учредили в иерархии своих степеней звание тамплиера.

Главный принцип сатанизма – «делай, что хочешь» был провозглашен французским писателем Франсуа Рабле, жившим в первой половине XVI века, в книге «Гаргантюа и Пантагрюэль». Через 350 лет Олистер Кроули, объявивший себя сатанистом открыл на юге Италии общину сатанистов, названную аббатством, жившую по принципу «делай, что пожелаешь». В аббатстве господствовала свободная любовь, и отвергались все моральные нормы.

Маркиз де Сад

Идейным проповедником сатанизма в конце XVIII - начале XIX века стал французский аристократ и писатель маркиз де Сад. Вначале современники сочли его преступником, так как он действительно совершал преступления на сексуальной почве. Маркиз горячо приветствовал Французскую революцию и влился в ряды революционеров. Его романы, продолжавшие выходить один за другим, подрывали доверие к нему и его начали рассматривать как преступника или сумасшедшего и вскоре вновь посадили в тюрьму. В общей сложности де Сад просидел в тюрьмах или домах для умалишенных 25 лет.

Де Сад выступал певцом абсолютной свободы, однако она не означала ни политического, ни экономического освобождения человека, а свободу от любых ограничений морали. Де Сад передал свое имя садизму - патологическому изменению психики, когда стремятся получить удовольствие путем насилия, унижения и страданий другого. Книги маркиза были порнографическими, но в них излагалась извращенная философия этого человека. Он открыто провозглашал себя поклонником языческих богов и самого Сатаны. Смерть других людей он рассматривал как необходимый атрибут для получения удовольствий. Де Сад нарисовал соответствующий его вкусам идеал человека: «Отъявленный безбожник, чуждый всякой морали... Трудно найти пример более законченной и совершенной испорченности, никогда не встречал личности сквернее и подлее. Услады Содомы одинаково дороги ему как в активной, так и в пассивной формах. Удовольствие он испытывает только с мужчинами». Де Сад глумился над десятью заповедями Моисея и отвергал инстинкт родительской любви и любовь детей к родителям, считая, что инцест должен стать обычной формой отношений между детьми и родителями. Де Сад был предвестником тех отношений, которые насаждаются сегодня западной системой воспитания молодежи. Де Сад ненавидел людей, поэтому не считал убийство преступлением, приветствовал клевету и лицемерие, отвергал милосердие и сострадание, а правила приличия противоречащими законам природы. Он требовал перейти к всеобщему разврату, что успешно реализовано в наше время не только на западе. Он призывал к уничтожению института брака, что должно привести к разрушению семьи и к тому, что дети не будут знать своих отцов. Он проповедовал полнейший индивидуализм и заявлял, что

интересы отдельной личности никогда не будут совпадать с интересами коллектива. Де Сад умер 200 лет назад, но его дело не просто живет, а победоносно наступает. Все эти годы в большинстве стран Европы, в том числе и России, книги де Сада постоянно переиздавались. В наши дни осуществилась большая часть безумных фантазий де Сада, и нет никакой гарантии, что либеральное общество, двигаясь курсом на превращение людей в животных, не осуществит остальные. Во Франции в 1990 г. был широко отмечен 250 летний юбилей де Сада. Известно высказывание философа Альбера Камю: «С де Сада начинается современная история и современная трагедия». Либералы XX и XXI вв. ищут в его творчестве обоснование собственных пороков и находят их, поэтому в их кругах авторитет де Сада очень высок, хотя и не демонстрируется открыто. Де Сад считал, что *«единственной системой, пригодной в нашу эпоху для людей здравомыслящих, является атеизм»*. Из этого откровения явствует, что атеизм является союзником сатанизма. Когда в середине XIX столетия Карл Маркс создал философию материализма и атеизма, мало кто понимал, что последствием ее станет широкое распространение сатанизма. Во второй половине XIX века умами образованных европейцев овладели Карл Маркс, Чарльз Дарвин, Фридрих Ницше, Шарль Бодлер и Зигмунд Фрейд, которые насаждали сатанизм путем научных и философских построений.

Карл Маркс

Маркс создал материалистическую философию, основанную на атеизме, который был союзником сатанизма, и в ней не было «ни грана этики», как говорил В.И. Ленин. Она была бездуховной, что и порождало безнравственность. Он отверг духовную составляющую, как отдельного человека, так и всего общества. В Манифесте Коммунистической партии он написал: «Что же доказывает история идей, как не то, что духовное производство преобразуется вместе с материальным?» Отсюда вытекает, что история идей делается не мыслителями, а производителями и вытекает из материальной сферы. Великие философы Сократ, Платон и Аристотель, да и сам Маркс никак не были связаны с производством. Маркс лично никогда не бывал ни на одной фабрике или заводе. Все философы трудились в сфере сознания и духа. В давнишнем споре философов о первичности материи или сознании, Маркс однозначно утверждал, что материя первична и порождает сознание.

В Манифесте Коммунистической партии, ставшем катехизисом революционера, Маркс требовал уничтожения семьи, родины и государства, а церковь объявил врагом всякого прогресса. Эти требования подхвачены современными либералами и составляют основу сатанизма. Отрицание духовности погубило страны рождавшегося социализма, которые увлеклись материальной стороной строительства нового общества и не уделили должного внимания духовному развитию людей. В то же время атеизм и материализм не препятствуют проникновению в сознание людей магии, колдовства и оккультизма, что, в конечном счете, тоже рождает сатанизм.

Это доказывает современное состояние общества, в Европе, в котором почти не осталось Бога, но Сатана присутствует в полной мере. Современная культура стала сатанинской по содержанию.

Чарльз Дарвин

Книга Чарльза Дарвина «Происхождение видов путем естественного отбора» появилась через 11 лет после выхода Манифеста Коммунистической партии в 1859 году. Дарвин утверждал, что все многообразие видов живых существ произошло путем естественного отбора, названного эволюцией, от немногих далеких предков. Хотя у этой теории с самого начала были не только сторонники, но и противники, которые не исчезли до нашего времени, она стала «научным» аргументом, подтверждающим материалистическую теорию Маркса. Теория эволюции, вытекавшая из научных построений Дарвина, стала основой и для теории возникновения человека. Она опровергала религиозную концепцию сотворения человека и послужила обоснованием непримиримой борьбы с церковью и насаждения атеизма. Теория эволюция, названная дарвинизмом, стала основой не только для философии марксизма, но была воспринята многочисленными борцами против традиционного уклада жизни от анархистов и расистов до мистиков и оккультистов. .

Фридрих Ницше

В год, когда родился Ф. Ницше, вышла книга предтечи нигилизма Макса Штирнера «Единственный и его собственность», в которой автор провозглашал: *«Для Меня нет ничего выше Меня»*. Эти слова определили судьбу Ницше, ставшего основателем философского нигилизма. В отличие от Маркса Фридрих Ницше открыто отстаивал сатанизм в своих философских произведениях. Об этом говорят названия его книг: «По ту сторону добра и зла», «Антихрист. Проклятие христианству», а в книге «Ессе Номо» он назвал отдельные главы следующим образом: «Почему я так мудр», «Почему я так умен», «Почему я пишу такие хорошие книги», «Утренняя заря. Мысли о морали как предрассудке». Книга «Ессе Номо» была последней, перед тем, как его поместили в психиатрическую лечебницу, из которой он не вышел до самой смерти. Последнюю главу этой книги он писал 2 января 1889 года, а в лечебницу его отвезли 9 января. Названия глав этой книги говорят, что он занят самолюбованием, что свидетельствует об отклонениях в психике. Книга «Антихрист» была завершена в конце 1888 года и шли переговоры об издании ее на семи европейских языках по 1 млн. экземпляров на каждом. Такого колоссального издания, видимо, не знала ни одна книга. Кто же финансировал такое грандиозное предприятие? Об этом Ницше говорит в своем письме: *«Для моего интернационального движения я нуждаюсь во всем крупном еврейском капитале»*. (Ницше. Сочинения. Т. 2. Москва, «Мысль». 1990. С. 825.) Символично, что «Проклятие христианству» должен был финансировать крупный еврейский капитал. В судьбе Ницше ярко проявилось древнее поверье, что кого боги хотят наказать, то лишают разума. Никто из европейцев не обращает внимания на то, что писаниями Ницше

руководил угасающий разум, поэтому они являются не отблесками великой мысли, а бредом сумасшедшего.

Ницше, став популярным в Европе в конце XIX века, остается очень востребованным и в наши дни, особенно среди дельцов капитала. Рассмотрим, в чем состоит причина его популярности? Он жил во время окончательного утверждения капитализма и появления сверхбогатых людей, которые олицетворяли для Ницше «сверхчеловека». Ему Ницше дал следующую характеристику: «Его тип человека есть сравнительно сверхчеловеческий тип, сверхчеловечен он именно в отношении добрых, добрые и праведные назвали бы его сверхчеловека дьяволом...» В книге «Антихрист» Ницше написал: «Слабые и неудачники должны погибнуть». О христианстве он сказал следующее: «Я называю христианство единым великим проклятием... В Новом Завете только дурные инстинкты... Сплошная трусость, сплошное закрывание глаз и самообман». Для сверхбогача, которого Ницше назвал сверхчеловеком и начал обосновывать его идеологию, не подходило ни христианство, ни его мораль и даже личность Спасителя. Коммунистическое учение Ницше тоже считал порождением христианства. Обоснование собственной нравственно-идеологической системы он находит в прошлом, в поверженном полторы тысячи лет назад язычестве и рабовладельческом обществе. Большинство его рассуждений о сверхчеловеке сопровождаются примерами из древней античности. Говоря о преодолении человека, он видит его не на пути в будущее, а, наоборот, в возврате в прошлое. Не случайно он с таким злобным упорством требовал отмены всеобщего избирательного права и эмансипации женщин. Ницше был последователем расовой теории, возникшей при его жизни. Он считал обязательной войну господ с рабами за их уничтожение.

Ницше предложил радикальный способ улучшения человеческой породы - уничтожение слабых людей. Этого не хотят видеть потому, что его последователи относят себя не к обычным людям, а к породе сверхлюдей. Ницше провозгласил язычество и сатанизм религией господ и поставил их в основу своей философии.

Ницше человеконенавистник: *«Людей не люблю я. Человек для меня слишком несовершенен». «Земля полна лишними, жизнь испорчена чрезмерным множеством людей.» «Человек, это многообразное, лживое, искусственное и непроницаемое животное, страшное другим животным больше хитростью и благоразумием, чем силой, избрёл чистую совесть для того, чтобы наслаждаться своей душой, как чем-то простым; и всякая мораль есть не что иное, как смелая и продолжительная фальсификация.»*

«Необходимо объявление войны высших людей – массе!.. Нищих надо бы совсем уничтожить. И заодно с ними грешников и угрызения совести.» «В основе всякой европейской морали лежит польза стада...» К этому добавить нечего. Дальнейшие рассуждения подводят к необходимости строительства крематориев для уничтожения людей.

В наступающий век монополистического капитализма Ницше создавал этическую основу для морали сверхбогачей - хозяев жизни: *«Думать о себе в момент большой опасности: извлекать свою пользу из невыгод многих – это может быть признак великого характера.»* Не случайно многие из российских и зарубежных олигархов являются горячими поклонниками Ницше. Он задается вопросом: *«Почему культура делает человека слабым?»* и находит следующий ответ: *«Не дух, а духовность опасна.»* Очень красноречиво свидетельствует об его отношении к любви и женщине следующий призыв: *"Ты идешь к женщине? Не забудь плетку!"* Ницше считал, что главными страстями человека являются *«сладолюбие, властолюбие, себялюбие»*.

В книге *«Воля к власти»* Ницше подводит итог своему отношению к религии и Богу: *«Мы, меньшинство или многие, которые отваживаемся снова жить в мире, избавленном от морали, мы, язычники по вере, - мы, вероятно, также и первые, кто понимает, что такое языческая вера: это когда ты должен представлять себе более высших, чем человек, существ, но существ по ту сторону добра и зла; должен всякое «быть выше» понимать как «быть вне морали». Мы веруем в Олимпе не веруем в «распятого».* В 1879 г. он считает себя накануне смерти и завещает сестре последнюю волю: *«Поручаю тебе похоронить меня, как настоящего язычника, без всяких лживых церемоний».*

В книге *«Критика прежних высших ценностей»* он пишет, рассматривая критику идеалов: *«Начать с того, чтобы уничтожить слово идеал.»* Наши современники выполнили пожелание Ницше, слово «идеал» как высший, может быть недостижимый образец для подражания, исчезло из лексикона ученых и из обыденной жизни. Его заменили на «ценности», в которых сквозит что-то меркантильное, связанное с торговлей и стоимостью, которые можно привязать к индивидуальной позиции человека. Ценности могут быть разными, у каждого свои, а идеалы - общие, только одни люди их принимают, а другие - нет.

Отношение в смысле жизни он выразил следующими словами: *«Наши предпосылки: нет Бога; нет цели; сила – конечна. Никакого «морального воспитания» человеческого рода...» «Нет никакой истины, нет абсолютных свойств вещей, нет «вещи в себе»... Всякая вера, всякое признание чего-либо за истинное, неизбежно ложно, ибо вовсе не существует истинного мира.»* Ответ на вопрос, почему Ницше с такой страстью доказывал отсутствие Бога, цели, идеалов, морали, истины, он формулирует так: *«Все ложно! Все дозволено!»* Его современник Ф.М. Достоевский сказал то же самое, но с противоположной позиции: *«Если Бога нет, то все дозволено».*

Более ста лет насаждались в европейское общественное сознание идеи Ницше. Современная европейская система образования добилась сомнительных достижений: она может гордиться, что исключила из содержания образовательных программ моральное воспитание и, наоборот, отрицание истины, цели и смысла жизни стали широко насаждаться.

В христианстве определена цель человеческой жизни – духовно-нравственное совершенствование. У Ницше все по-другому: *«Жизнь не имеет иных ценностей, кроме степени власти, - если мы предположим, что сама жизнь есть воля к власти.»* *«В великом человеке некоторые специфические свойства жизни – несправедливость, ложь, эксплуатация явлены в наибольшей мере.»*

Ницше вообще отказывается от понятий добра и зла. Его сверхчеловек очень напоминает Антихриста, он придет для того, чтобы уничтожить остальное человечество. Сегодняшние рассуждения о «золотом миллиарде», который останется на земле после уничтожения остальных людей, объявленных неполноценными, – это реализация идей Ницше. Не случайно Сатану называют врагом рода человеческого, таков и Ницше, его последователь, вместе со своим «сверхчеловеком».

Шарль Бодлер

Если Ницше был популярен как философ, то в поэзии в середине XIX века необычайную популярность приобрел французский поэт Шарль Бодлер. В 1857 году он издает сборник стихов «Цветы зла», среди которых есть «Литании Сатане», «Молитва Сатане», в них содержатся такие строки: *«Хвала великому святому Сатане», «Христос! Ничтожество! Я сам тебя вознес».* В эссе «Школа язычников» Бодлер пишет: *«...Только язычество, правильно понятое, разумеется, способно спасти мир? Нужно вернуться к истинному учению, которое затмил на мгновение гнусный Галилеянин».* Через семь лет после издания «Цветов зла» поклонник сатаны и наркоман Бодлер потерял сознание во время мессы в христианском храме и вскоре умер.

Зигмунд Фрейд

З. Фрейд стал основателем психоанализа – направления в психологии, которое происхождение психических болезней ищет в детстве человека, и видит их зарождение в сексуальных отклонениях, начавшихся в ранние годы. Теорию Фрейда назвали пансексуализмом, так как он сделал секс движущей силой и смыслом жизни людей. Лечение психических заболеваний Фрейд видел в отказе от любых ограничений морали, поэтому педофилия, инцест, мастурбация, гомосексуализм не должны осуждаться, а наоборот способствовать лечению больных. Таким образом, потакание грехам становилось методом излечения болезней. В сатанизме сексуальные отклонения считаются нормой, и Фрейд своей теорией служил ему.

На основе теории Фрейда стала создаваться педагогическая психология (педология), которая видела свое назначение не в воспитании детей, а в их развитии, которое заключается не в привитии нравственных норм, а в стимулировании рефлексов и инстинктов. Отсюда проистекает современное сексуальное образование, когда в младших классах проводят коллективные мастурбации и учат пользоваться контрацептивами.

Оккультизм

Во второй половине XIX века утвердился материализм и атеизм, отвергавшие всякую духовность, чувствуя наступающую духовную пустоту, многие люди попытались ее заменить верой в таинственные силы, властвующие в природе и мире людей. Это вызвало расцвет оккультизма, тайных учений, основанных на «тайных» знаниях, якобы известных «посвященным» с глубокой древности, носителями которых являлись тайные знания каббалы, алхимии, астрологии, магии и других мистических наук. Оккультизм имеет много направлений, но все они, так или иначе, сопричастны сатанизму.

Елена Петровна Блаватская

Сатанизм проникает в западное общество различными путями. Русская аристократка Е.П. Блаватская создает его «облагороженный» вариант, приемлемый для академической публики и дамских салонов, названный ею теософией, то есть божественной мудростью. Она соединяет в своей теософии наиболее известные мистические учения: гностицизм, герметизм, манихейство, венчает которые учение Каббалы. Как ни приглаживай шерсть на голове этого детища, из-под нее все равно торчат рога сатанизма.

В книге «Тайная доктрина» Е.П. Блаватская сообщает: *«Дьявол ныне именуется церковью «Тьмою», тогда как в Библии и в Книге Иова он назван «Сыном Бога», яркой звездой раннего Утра, Люцифером... Он был преобразен церковью в Люцифера или Сатану, потому что он выше и старше Иеговы...»*. И далее: *«Так «Сатана», когда его перестают рассматривать в суеверном, догматическом и лишенном истинной философии духе церквей, вырастает в величественный образ того, кто создает из земного божественного Человека...»* Этот постулат перекликается с философствованиями Ницше.

В книге «Основы теософии» мадам вешает: *«Никто из оккультистов не верит в церковного Дьявола, традиционного Сатану; каждый, изучающий оккультизм, и каждый теософ верит в черную магию и в темные природные силы... Поэтому с полным доверием можно повторить мысль, высказанную кардиналом Вентурой в отношении Дьявола (относя ее, однако, к черной магии): «Величайшая победа была достигнута Сатаной в тот день, когда ему удалось сделать так, чтобы в него перестали верить».* Далее можно сказать, что *«черная магия царствует над Европой как всемогущий, хотя и незаметный, правитель...»* Все тело так называемых «привилегированных» классов в Европе и в Америке пронизано черной магией или сатанизмом самого низкого свойства». Заметим, что более 100 лет назад мадам Блаватская считала, что западное общество уже пронизано сатанизмом.

Рудольф Штейнер (Штайнер)

Продолжателем идей Е.П. Блаватской, который развил их и нашел практическое применение в педагогической сфере, был Рудольф Штейнер, увлекавшийся психоанализом Фрейда. Если Блаватская ставила Люцифера выше Спасителя, то Штейнер захотел приравнять их. Штайнер издавал

журнал «Люцифер», из статей в котором выросло его учение, названное антропософией. По замыслу Штайнера была создана скульптурная группа, состоящая из Люцифера, Иисуса и Аримана, зороастрийского бога зла. Только Штейнер знает, зачем он поместил вместе эти три фигуры, являющиеся символами совершенно несовместимых для обычного христианина сил. Люцифер или Сатана - вечный противник Бога, проводник зла и разрушения, противостоящий Спасителю. Ариман в зороастрийской мифологии - источник вредоносных сил природы, болезней, неурожая, творец ядовитых растений, хищных зверей; к нему вообще сводятся все физические и моральные бедствия. Иисус Христос - символ добра и любви не противостоит силам зла, а по замыслу Штейнера состоит с ними в одной компании. Под влиянием Штайнера протестантские пасторы решили создавать более современную форму христианства.

Отношение к людям у Штейнера почему-то совпадает со взглядами сатаниста А. Кроули выраженными в следующих словах: «Нет закона, кроме: «Делай то, чего хочешь». Штайнер призывал к отказу от авторитарной морали, то есть нравственных норм, выработанных человечеством в течение тысячелетий, а критерием нравственности является ее понимание каждым индивидуумом. Его трактовка нравственного прогресса ничем не отличается от ницшеанской: «Мораль и истина - субъективны». Свою этику он представляет как «Этический индивидуализм». Он считает: «Нравственный поступок есть мой поступок только тогда, когда он в этом смысле может быть назван свободным». Его понимание свободы, в конце концов, сливается с сатанинским пониманием Кроули: «Быть свободным – значит мочь делать то, чего хочешь» А далее он уже полностью переходит к отрицанию христианской этики: «Голое понятие долга исключает свободу...» – утверждает Штейнер. «Человеческий индивидуум – источник всякой нравственности и средоточие земной жизни». То есть каждому индивидууму соответствует собственная нравственность. Штейнер следовал мальтузианской теории: «Современное естествознание полагает, что природа порождает больше жизни, чем она может поддержать... Порождаемый избыток жизни должен в страданиях погибнуть в борьбе за существование».

Штайнер создал воспитательную систему, названную Вальдорфская педагогика, в которой важное значение приобретает включение ребенка в художественную деятельность, развивающую богатую гамму чувств, а также тренировка всех видов его памяти. Вальдорфские школы в Британии. Во время жизни Штейнера школы, основанные на его образовательных принципах, появились также в Гамбурге, Эссене, Гааге и Лондоне. Вальдорфские школы не учили основным библейским принципам христианства, поэтому их нередко обвиняли в поощрении язычества или даже сатанизме.

Идеи Штейнера в начале XX века привлекли внимание многих русских интеллигентов. Русское антропософское общество было организовано в 1913 году, а запрещено было советским правительством в

1922 году. Участники антропософского общества в России были арестованы ГПУ в 1934 году. В 1990-е гг. началось возрождение антропософии в России. Директор одной из московских школ и по совместительству советник министра образования Р.Ф. А.А. Пинский стал внедрять вальдорфскую педагогику в своей школе. После его смерти коллектив авторов издал книгу под его авторством с названием «Либеральная идея и практика образования». Отсюда вытекает вывод, что либерализм – является орудием сатанизма, современная либеральная система образования служит насаждению сатанизма.