

## Лекция №2. Досократики

План:

1. Возникновение греческой цивилизации. Гомер и Орфей
2. Начало греческой философии
3. Милетская школа
4. Пифагор
5. Гераклит
6. Парменид, Эмпедокл, Анаксагор
7. Атомисты
8. Протагор

### ***1. Возникновение греческой цивилизации***

Б. Рассел считает, что во всей истории нет ничего более удивительного и ничего более трудного для объяснения, чем внезапное возникновение цивилизации в Греции. Греки изобрели математику, науку и философию; на место простых летописей впервые поставили историю; свободно рассуждали о природе мира и целях жизни.

**Гомер** был первым выдающимся продуктом эллинской цивилизации. Все суждения относительно Гомера предположительны, существует мнение, согласно которому под этим именем скрывается скорее целый ряд поэтов, а не одна личность. Для завершения "Илиады" и "Одиссеи" потребовалось, вероятно, около двухсот лет. Некоторые считают, что эти поэмы были созданы в период от 750 года до 550 года до н. э., тогда как другие утверждают, что они были закончены в конце VIII столетия до н. э.

Гомеровские поэмы записаны в их теперешнем окончательном виде самое позднее в какой-то отрезок времени VI века до н. э.

В гомеровских поэмах изложена не только жизнь легендарных греков, но и их религия. Длительное время знания о ней черпали из этих поэм и лишь с развитием исторических наук стали открывать и других богов, живших в народном сознании. Гомеровские боги прекрасные образцы физического совершенства людей. Их скульптуры до сих пор восхищают зрителей. Не случайно Гегель назвал греческую религию «религией красоты». Однако эти боги не могут служить для людей образцами этического совершенства. В их поведении видны те же пороки, что и у людей. Они коварны, вероломны, лживы, мстительны и жестоки, поэтому и гомеровские герои-люди также не блещут особенно хорошим поведением.

Конфуций, Будда и Зороастр могут быть отнесены к этому же столетию. В то же время в других частях мира происходят события чрезвычайной важности. В середине этого столетия Кир основал Персидскую империю. Греческие города Ионии, которым персы предоставили некоторую ограниченную автономию, к концу VI столетия до н. э. предприняли бесплодное восстание, которое было подавлено Дарием. Некоторые философы этого периода были беженцами, которые странствовали из города в город в пределах еще не поработанной части эллинского мира,

распространяя там цивилизацию, сосредоточенную до того времени главным образом в Ионии.

**Орфей** - неясная, но интересная фигура. Одни утверждают, что он был реальной личностью, другие считают его богом или воображаемым героем. Учение орфиков хорошо известно. Они верили в переселение душ; они учили, что в будущем душу ожидает либо вечное, либо временное страдание от пыток в зависимости от их образа жизни здесь, на земле. Они стремились к "очищению", отчасти путем церемонии очищения, отчасти путем избежания осквернения. Наиболее правоверные из орфиков воздерживались от животной пищи, исключение составляли только ритуалы (когда пища принималась сакраментально). Они первыми из греков увидели двойственную сущность человека – духовную и плотскую, поэтому человек отчасти земное, а отчасти небесное существо; благодаря чистой жизни небесная часть возрастает, а земная часть убывает и наоборот невоздержанная, порочная жизнь уменьшает его возвышенную, небесную суть.

Орфики были аскетической сектой, вино для них - только символ, как позднее причастие для христиан. Искомое ими опьянение - это "энтузиазм", союз с богом. Они думали, что таким путем приобретают мистическое знание, недостижимое обычными средствами. В греческую философию этот мистический элемент принес Пифагор, который реформировал орфизм. От пифагорейцев орфический элемент перешел в философию Платона, а от него - в ту более позднюю философию, которая была уже полностью религиозной.

Для орфика жизнь в этом мире является страданием и скукой. Мы привязаны к колесу, которое, вращаясь, образует бесконечные циклы рождения и смерти. Наша истинная жизнь - на звездах, но мы прикованы к земле. Только путем очищения, самоотречения и аскетической жизни можем мы избежать этого круговорота и достигнуть, наконец, экстаза единения с Богом.

## **2. Начало греческой философии**

Философия и наука поначалу не разделялись и возникли, в начале VI века. Возникновение греческой философии связывают с именем Фалеса (625-547 до н.э.), а ее конец с декретом византийского императора Юстиниана о закрытии философских школ в Афинах (529 г. н.э)

Историю античной философии делят на три периода. К первому периоду относят 6 в. до н.э. Его характеризуют как натурфилософский период, когда философы рассматривают в первую очередь проблемы философии природы. К таким философам относят: Фалеса, Анаксимандра, Анаксимена, Гераклита, Пифагора, Ксенофана, Парменида, выделяют и поздних натурфилософов: Эмпедокла, Анаксагора, Демокрита. Ранние натурфилософы монисты, они ищут единое начало возникновения и существования мира, а поздние плюралисты, которые вводят множество начал. Философов этого периода называю – «досократики».

Второй период – период классической философии (5-4 в. до н.э.), который начинают философией софистов и Сократа. С Сократа начинается

антропологическая философия, в которой главным объектом философского исследования становится сам человек. Величайшими философами этого периода становятся Сократ, Платон и Аристотель.

Третий период – эллинистически-римская философия (3 в. до н.э. – 6 в. н.э.). представлена такими течениями, как эпикурейство, скептицизм, стоицизм и неоплатонизм. В этот период на первый план выходят проблемы этики и обоснования человеческой жизни, а аргументация черпается из предыдущих философских систем, Гераклита, Демокрита, Платона.

По месту расположения всю философию раннего периода делят на Ионийскую, развивавшуюся в городах на побережье Ионийского моря – Милете и Эфесе. В Милете жили Фалес, Анаксимандр и Анаксимен, а в Эфесе – Гераклит. Объединяющей основой ионийской философии была ее нацеленность на познание космоса (упорядоченного универсума).

Другим направлением является италийская философия, развивавшаяся в греческих городах Южной Италии – Кротоне и Элее. Философы этого направления – Ксенофан, Пифагор, Парменид, Зенон больше интересуются человеком. Они делятся на пифагорейцев во главе с Пифагором и элеатов, во главе с Парменидом.

### **3. Милетская школа**

История сохранила имена семи древних греческих мудрецов. В диалоге Платона «Протагор» они перечислены: открывает список Фалес Милетский, затем следуют Питтак Митиленский, Биант из Приены, Солон, Клеобул Линдийский, Мисон Хенейский, лакониец Хилон.

Философия начинается с **Фалеса** (625-547 до н.э.), который предсказал затмение, происшедшее, согласно подсчетам астрономов, в 585 году до н. э. Фалес был уроженцем Милета в Малой Азии, процветающего торгового города. В этом городе было много рабов, а среди свободного населения между богатыми и бедными имела место острая классовая борьба. "В Милете первое время победителем оказался народ, убивавший жен и детей аристократов; затем стали господствовать аристократы, которые сжигали живьем своих противников, освещая городские площади живыми факелами". Во времена Фалеса подобная обстановка сложилась в большинстве городов Малой Азии.

Предсказание затмения не было свидетельством чрезвычайной гениальности Фалеса. Милет находился в союзнических отношениях с Лидией, поддерживавшей культурные связи с Вавилонией. Вавилонские же астрономы открыли, что затмения повторяются примерно через каждые 19 лет.

Говорят, что Фалес предпринял поездку в Египет и привез оттуда для греков сведения по геометрии. Фалес был одним из семи греческих мудрецов. Каждый из этих семи мудрецов прославился тем или другим мудрым высказыванием. Согласно традиции, высказывание Фалеса заключалось в том, что "вода есть наилучшее". Как сообщает Аристотель, Фалес думал, что вода является первичной субстанцией, а все остальное образуется из нее (современная теория эволюции), он утверждал также, что

Земля покоится на воде. По свидетельству Аристотеля, Фалес говорил, что магнит обладает душой, потому что он притягивает железо; далее, что все вещи полны богов.

О Фалесе имеется много легенд: "Когда Фалеса попрекали его бедностью, так как-де занятия философией никакого барыша не приносят, то, рассказывают, Фалес, предвидя на основании астрономических данных богатый урожай оливок, еще до истечения зимы роздал накопленную им небольшую сумму денег в задаток владельцам всех маслобоен в Милете и на Хиосе; маслобойни Фалес законтрактовал дешево, так как никто с ним не конкурировал. Когда наступило время сбора оливок, начался внезапный спрос одновременно со стороны многих лиц на маслобойни. Фалес стал тогда отдавать на откуп законтрактованные им маслобойни за ту цену, за какую желал. Набрав таким образом много денег, Фалес доказал тем самым, что и философам при желании разбогатеть нетрудно, только не это дело составляет предмет их интересов".

**Анаксимандр** (610-546), второй философ милетской школы, гораздо более интересен, чем Фалес. Даты его жизни неопределенны, но, говорят, ему было 54 года в 546 году до н. э. Анаксимандр утверждал, что все вещи произошли из единой первичной субстанции, но это не вода, как думал Фалес, и не какая-либо другая известная нам субстанция. Первосубстанция бесконечна, вечна, вневременна и "объемлет все миры", ибо Анаксимандр считал наш мир лишь одним из многих. Первосубстанция превращается в различные известные нам субстанции, а те переходят друг в друга.

Идея как космической, так и человеческой справедливости играет важную роль в греческой религии и философии. Анаксимандр: вода, огонь и земля должны находиться в мире в определенной пропорции, но каждый элемент (понимаемый как Бог) вечно стремится расширить свои владения. Но имеется некоторого рода необходимость, или естественный закон, который постоянно восстанавливает равновесие. Там, где был, например, огонь, остается пепел, то есть земля. Это понятие справедливости - не переступать установленных от века границ - было одним из самых глубоких греческих убеждений. Как и люди, боги подчинены справедливости, но эта высшая сила сама не являлась личной силой, не была каким-то высшим Богом.

Анаксимандр основывал доказательство своего положения, согласно которому первосубстанция не может быть ни водой, ни каким-либо другим известным элементом, на следующем доводе: если бы один из элементов был основным, то он поглотил бы все остальные элементы. Аристотель нам сообщает, что Анаксимандр рассматривал эти известные ему элементы как стихии, находящиеся друг к другу в отношении противоположности. "Воздух холоден, вода влажна, огонь горяч". А потому, "если бы один из них был бесконечным, то остальные давно уже погибли бы". Следовательно, первичная субстанция должна быть нейтральной в этой космической борьбе.

Согласно Анаксимандру, существует вечное движение; в ходе этого движения произошло образование миров. Миры возникли не в результате

творения, как это считается в иудейской или христианской теологиях, но в результате развития. И в животном царстве имела место эволюция. Живые существа возникли из влажного элемента, когда он подвергся выпариванию солнцем. Как и все другие животные, человек произошел от рыб. Человек должен был произойти от существ другого рода, потому что благодаря характерному для него теперь долгому периоду младенчества при своем возникновении он никак не смог бы выжить.

Анаксимандр - чрезвычайно любопытная фигура в научном отношении. Говорят, что он первым из людей сделал карту. Он утверждал, что Земля имеет форму цилиндра. До нас дошли разнообразные свидетельства, согласно которым он считал Солнце то равным по размерам Земле, то превосходящим ее по величине в двадцать семь или двадцать восемь раз.

*Анаксимен* (588-525) - последний из милетской триады - далеко не так интересен, как Анаксимандр, но он делает некоторый важный шаг вперед. Анаксимен говорил, что главной субстанцией является воздух. Душа состоит из воздуха, огонь - разреженный воздух; сгущаясь, воздух становится сначала водой, затем, при дальнейшем сгущении, землей и наконец камнем. Эта теория имеет то достоинство, что она делает все различия между различными субстанциями количественными различиями, зависящими исключительно от степени сгущения.

Он полагал, что Земля по форме подобна круглому столу и что воздух все объемлет. "Подобно тому, - говорит он, - как душа наша, будучи воздухом, сдерживает нас, так дыхание и воздух объемлют весь мир". Кажется, что мир дышит. Анаксимен вызывал в древности большее восхищение, чем Анаксимандр. Он оказал значительное влияние на Пифагора, а также на многие последующие философские построения. Пифагорейцы открыли, что Земля шарообразна, но атомисты придерживались взгляда Анаксимена, согласно которому Земля имеет форму, подобную диску.

Милетская школа важна не своими достижениями, а своими исканиями. Эта школа была вызвана к существованию благодаря контакту греческого духа с Вавилонией и Египтом.

### **5. Гераклит**

*Ксенофан* - другой, менее значительный философ, находится между Пифагором и Гераклитом. Даты жизни Ксенофана неизвестны; они могут быть определены главным образом исходя из того обстоятельства, что он ссылается на Пифагора, а Гераклит ссылается на него. Ксенофан по рождению иониец, но большую часть своей жизни прожил в Южной Италии. Он полагал, что все вещи произошли из земли и воды. Что касается богов, то Ксенофан был очень настойчив в своем свободомыслии.

Ксенофан верил в единого Бога, который не похож на человека ни по своему образу мышления, ни по своему внешнему виду и который "...без труда, помышленьем ума он все потрясает". Ксенофан высмеял

пифагоровскую доктрину переселения душ. Ксенофан полагал, что в вопросах теологии невозможно установить истину.

**4. Гераклит** (544-) был первым из тех, кто создал теорию, которая все еще пользуется влиянием. Расцвет его деятельности приходился приблизительно на 500 год до н. э. О его жизни известно очень мало - разве только то, что он, будучи гражданином Эфеса, принадлежал к его аристократии. Гераклит в древности обладал громадной известностью.

Гераклит, хотя он и был ионийцем, не принадлежал к научной традиции милетской школы. Он был мистиком, но особого рода. Он рассматривал огонь как основную субстанцию; все, подобно пламени в костре, рождается благодаря чьей-либо смерти. "Бессмертные - смертны, смертны - бессмертны, смертью друг друга они живут, жизнью друг друга они умирают". В мире существует единство, но это единство образуется сочетанием противоположностей. "Из всего - одно, из одного - все", но многое имеет меньше реальности, чем единое, которое есть Бог.

Мир никогда и никем не был создан и существует вечно.

Судя по сохранившимся отрывкам из его произведений, Гераклит, по видимому, не обладал добродушным характером. Он плохо отзывался обо всех известных своих предшественниках, за одним только исключением. "Гомер заслуживает того, чтобы быть изгнанным из общественных мест и быть высеченным розгами". "Никто из тех, чьи учения я слышал, не дошел до признания, что мудрое от всего отлично". "Многознание не научает быть умным, иначе бы оно научило Гесиода и Пифагора, а также Ксенофана и Гекатея". "Пифагор... составил себе... свою мудрость: многознание и обман". Единственным исключением из этого приговора был Тевтам, говоря о котором, Гераклит отмечает, что его учение "было лучше, чем у других". Если мы попытаемся найти причину этого восхваления, то найдем ее в высказывании Тевтама: "Многие - плохи".

Презрение к человечеству заставляет Гераклита думать, что только сила может принудить людей действовать в соответствии с их собственным благом. Он говорит: "Всякое животное направляется к корму бичом"; и снова: "Ослы золоту предпочли бы солому".

Как и следовало ожидать, Гераклит верит в войну. "Война, - говорит он, - отец всего и всего царь; одним она определила быть богами, другим - людьми; одних она сделала рабами, других - свободными". И еще: «Гомер был неправ, говоря: "Да исчезнет война среди людей и богов!" Он не понимал, что молится за погибель Вселенной; ибо, если бы его молитва была бы услышана, все вещи исчезли бы». И в другом месте: "Следует знать, что война всеобща и правда - борьба и что все происходит через борьбу и по необходимости".

Этика Гераклита представляет собой некоторого рода гордый аскетизм. Он рассматривает душу как смесь воды и огня: огонь благородное начало, вода низменное. Душу, где больше всего огня, он называет "сухой". Гераклит высоко оценивает способность, достигаемую благодаря господству

над собой, и презирает страсти, которые отвлекают людей от их главных целей.

У Гераклита была своя собственная религия, и он частично истолковывает ходячую теологию так, чтобы она соответствовала его учению, а частично отвергает ее с явным презрением. Гераклит полагал, что огонь является изначальным элементом, из которого возникает все последующее.

"Прекраснейшая обезьяна отвратительна по сравнению с человеческим родом".

Несомненно, что "Бог" является воплощением космической справедливости.

"В одну и ту же реку нельзя войти дважды; на входящего в одну и ту же реку текут все новые и новые воды".

Его вера во всеобщее изменение, как обычно полагают, была выражена во фразе "все течет".

Его работы, как и произведения всех философов до Платона, известны только благодаря цитатам, приводимым большей частью для опровержения Платоном и Аристотелем.

### **5. Пифагор**

Первым человеком, объявившим себя философом был Пифагор (вт. пол. 6 в. – нач. 5 в.). Он говорил: «Жизнь... подобна игрищам: иные приходят на них состязаться, иные – торговать, а самые счастливые смотреть; так и в жизни иные, подобные рабам, рождаются жадными до славы и наживы, между тем как философы – до единой только истины». (Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. – 1986. – С. 309)

Пифагор является в интеллектуальном отношении одним из наиболее значительных людей, когда-либо живших на земле. Математика в смысле доказательного дедуктивного обоснования начинается именно с Пифагора. У Пифагора она оказалась тесно связанной с особой формой мистицизма.

Пифагор был уроженцем острова Самоса, расцвет его деятельности приходится приблизительно на 532 год до н. э. Некоторые говорят, что он был сыном состоятельного гражданина по имени Мнесарх, другие же считают, что он был сыном бога Аполлона. Во времена Пифагора островом Самос управлял тиран Поликрат, обладатель бесчисленных богатств и громадного флота. Пифагору не было, однако, по душе правление Поликрата, поэтому он покинул Самос. Говорят, что Пифагор побывал в Египте, где почерпнул много мудрости, но, так или иначе, определенно известно, что Пифагор обосновался в конце концов в Кротоне - городе, расположенном в Южной Италии.

В Кротоне Пифагор основал из своих учеников тайный союз или братство, который пользовался в течение некоторого времени влиянием в этом городе а затем распространился и на другие города. Но, в конце концов, граждане города выступили против Пифагора, и он переехал в Метапонт (тоже в Южной Италии), где и умер. Вскоре Пифагор становится

мифической фигурой: ему стали приписывать чудеса и магические способности; кроме того, Пифагор явился основателем школы математиков

Пифагор основал религию, главные положения которой состояли в учении о переселении душ и греховности употребления в пищу бобов. Религия Пифагора нашла свое воплощение в особом религиозном ордене, который то тут, то там приобретал контроль над государством и устанавливал правление своих святых. Вот некоторые предписания пифагорейского ордена:

1. Воздерживайся от употребления в пищу бобов.
2. Не поднимай то, что упало.
3. Не прикасайся к белому петуху.
4. Не ломай хлеба.
5. Не шагай через перекладину.
6. Не размешивай огонь железом.
7. Не откусывай от целой булки.
8. Не ошипывай венок.
9. Не сиди на мерке в одну квартиру.
10. Сердца не ешь.
11. Не ходи по большой дороге.
12. Не позволяй ласточкам жить под крышей.
13. Вынимая горшок из огня, не оставляй следа его на золе, но помешай золу.
14. Не смотришь в зеркало около огня.
15. Когда встаешь с постели, сверни постельное белье и разгладь оставшиеся на нем следы твоего тела.

Все эти правила относятся к примитивным представлениям - табу. Пифагор приписывал себе полубожественный характер и, по-видимому, говорил: "Разумные живые существа подразделяются на [три вида]: люди, боги и существа, подобные Пифагору". Пифагор учил, "во-первых, что душа... бессмертна, во-вторых, что она переселяется в другие виды животных, в-третьих, что все, что некогда произошло, через определенные периоды [времени] происходит снова, а нового нет абсолютно ничего, и [в четвертых], что все живые существа... следует считать родственными друг другу". Говорят, что Пифагор, подобно святому Франциску, произносил перед животными проповеди.

В организованное им общество на равных условиях принимались и мужчины и женщины; все члены общества владели собственностью сообща и вели одинаковый образ жизни. Точно так же научные и математические открытия считались коллективными и мистическим образом приписывались Пифагору даже после его смерти.

Пифагор говорил, что "все вещи суть числа". Пифагор открыл, что число имеет большое значение в музыке; об установленной им связи между музыкой и арифметикой напоминают до сих пор такие математические выражения, как "гармоническое среднее" и "гармоническая прогрессия". В его представлении числа, наподобие чисел на игральных костях или картах,



обладают формой. Мы все еще говорим о квадратах и кубах чисел, и этими терминами мы обязаны Пифагору. Положение, согласно которому сумма квадратов сторон прямоугольного треугольника, прилежащих к прямому углу, равна квадрату третьей стороны - гипотенузы, было величайшим открытием Пифагора или его непосредственных учеников.

#### **6. Парменид** (начало 6 в.- )

Парменид был уроженцем Элей, что в Южной Италии; расцвет его деятельности приходится на первую половину V века до н. э. Согласно Платону, Сократ в своей молодости (как говорят, около 450 года до н. э.) беседовал с Парменидом, в то время глубоким стариком, и многое почерпнул из этой беседы. Платон совершенно очевидно находился под влиянием учения Парменида. Гераклит утверждал, что все изменяется. Парменид возразил, что ничто не изменяется. Мнений много, а истина одна. Человека окружают условности, а существующее по природе, то что есть действительно бытие, постигается умом. Один и тот же мир, взятый в двух измерениях – человеческой повседневности и умопостижения – раскалывается на две части: мнения людей и истину.

#### **Эмпедокл** (490-430)

Смесь философа, пророка, человека науки и шарлатана, уже встречавшаяся нами в лице Пифагора, нашла свое весьма полное воплощение в Эмпедокле, расцвет деятельности которого приходился примерно на 440 год до н. э. Он, таким образом, был младшим современником Парменида, хотя его учение в некоторых отношениях имело больше сходства с учением Гераклита. Об Эмпедокле рассказывалось много легенд. Полагали, что иногда при помощи магии, а иногда при помощи научного знания он творил чудеса или то, что казалось таковыми.

Науку и религию Эмпедокла необходимо рассматривать в отдельности, ибо они не согласуются друг с другом. Наиболее крупным его вкладом в науку было открытие воздуха как особой субстанции. Это он доказал наблюдением, что, когда ведро или иной подобный сосуд погружается кверху дном в воду, вода в него не проникает. Эмпедокл также открыл по крайней мере один случай центробежной силы: если чашу с водой вращать на конце веревки, вода не выльется. Он знал, что растения имеют пол. У него была теория (надо признать, что несколько фантастическая) эволюции и выживания наиболее приспособленных.

Что касается астрономии, то он знал, что Луна светит отраженным светом, и полагал, что это верно также и относительно Солнца. Он говорил, что для распространения света требуется определенное время, но это время настолько мало, что мы не можем его заметить; ему было известно, что солнечное затмение вызывается прохождением Луны между Солнцем и Землей; последнее он, по-видимому, узнал от Анаксагора.

Он был основателем итальянской школы медицины, которая начинается с него, и впоследствии оказала влияние на Платона и Аристотеля. Он стал считать землю, огонь, воздух и воду четырьмя элементами (хотя само слово элемент им не употреблялось). Каждый из элементов был вечным,

но они могли смешиваться в различных пропорциях и, таким образом, порождать встречающиеся в мире изменчивые сложные субстанции. Элементы соединялись Любовью и разделялись Враждой. Для Эмпедокла Любовь и Вражда - первичные субстанции наряду с землей, воздухом, огнем и водой. В одни периоды преобладала Любовь, в другие - Вражда. Существовал некогда Золотой век, когда безраздельно господствовала Любовь. В этот век люди поклонялись только кипрской Афродите. Изменения в мире определяются не какой-либо целью, но только Случайностью и Необходимостью. Развитие происходит по кругу: когда элементы полностью смешаны Любовью, Вражда постепенно снова разделяет их, когда же Вражда их разделит, Любовь вновь начинает их постепенно соединять. Таким образом, всякая сложная субстанция преходяща, только элементы вместе с Враждой и Любовью вечны.

Эмпедокл утверждал, что материальный мир шарообразен: в Золотой век Вражда была снаружи, а Любовь - внутри; затем постепенно в мир вошла Вражда, и Любовь была изгнана, пока в наихудшее время Любовь целиком не окажется вне шара, а Вражда - целиком внутри его. Затем - хотя причина этого не ясна - начинается противоположное движение, пока не возвращается (отнюдь не навсегда) Золотой век. Весь цикл затем повторяется снова.

*Анаксагор (500-428)*

Философ Анаксагор был ионийцем и явился продолжателем научной рационалистической традиции Ионии. Он был первым, кто познакомил афинян с философией, и первым высказал мысль, что первопричиной физических изменений является ум.

Анаксагор родился в Ионии в Клазоменах около 500 года до н. э., но около 30 лет прожил в Афинах (приблизительно с 462 по 432 год до н. э.). Его, вероятно, пригласил Перикл, который стремился цивилизовать своих сограждан. Быть может, Аспасия, происходившая из Милета, представила Анаксагора Периклу.

*Афины в эпоху Перикла*, быть может, самая удивительная вещь во всей истории. Около 430 года до н. э. Афины имели максимальное население, которое исчислялось, как оценивают, примерно в 230 тысяч человек (включая рабов); население окружающей Афины сельской Аттики, вероятно, несколько уступало в численности населению города. Никогда, ни до, ни после афинян, ни одно государство, приближающееся к афинскому по количеству населения, не говоря уже о занимаемой им площади, не было в состоянии создать произведения искусства столь высокого совершенства.

Граждане Афин относились с определенной враждебностью к тем, кто пытался привить более высокий уровень культуры, нежели тот, который был им привычен. Когда Перикл стал стареть, его противники подняли против него кампанию, нападая на его друзей. Они обвинили Фидия в том, что он присвоил некоторое количество золота, которое было выделено ему на статуи. Они провели закон, позволявший привлекать к суду тех, кто не исповедовал религию и проповедовал различные теории о том, "что наверху"! На основании этого закона они стали преследовать Анаксагора и

обвинили его в том, что он учил, что Солнце - раскаленный камень, а Луна подобна Земле. Не ясно, что произошло, известно только, что Анаксагор должен был оставить Афины.

Анаксагор утверждал, что все является бесконечно делимым и что даже малейшая частица материи содержит кое-что от каждого элемента. Вещи представляют собой то, чего в них содержится больше всего. Так, например, все содержит немного огня, но мы называем огнем лишь то, в чем преобладает этот элемент. Он отличается от своих предшественников тем, что рассматривает ум ("нус") как субстанцию, которая входит в состав живых существ и отличает их от мертвой материи. Во всем, говорил он, есть часть всего, кроме ума, а некоторые вещи содержат также и ум. Ум имеет власть над всеми вещами, обладающими жизнью; он бесконечен и управляет сам собой, он смешан с небытием. За исключением ума, все, как бы оно ни было мало, содержит части всех противоположностей, таких как горячее и холодное, белое и черное.

Ум - источник всякого движения. Он вызывает вращение, которое постепенно распространяется по всему миру и приводит к тому, что легчайшее идет к периферии, а тяжелейшее падает в центр. Ум единообразен: в животном он так же хорош, как и в человеке. Видимое превосходство человека обусловлено наличием у него рук; все кажущиеся различия интеллекта в действительности связаны с телесными различиями.

Анаксагор имел большие заслуги перед наукой. Он первый объяснил, что Луна светит отраженным светом. Анаксагор дал правильную теорию затмений и считал, что Луна находится ниже Солнца. Солнце и звезды, говорил он, - горящие камни, но мы не чувствуем жара звезд, потому что они слишком далеко от нас. Солнце больше Пелопоннеса. На Луне есть горы, и она (как он думал) населена.

### **7. Атомисты**

Атомизм основали два человека - Левкипп и Демокрит. Их трудно разделить, потому что они обыкновенно упоминаются совместно, и, вероятно, некоторые из работ Левкиппа были впоследствии приписаны Демокриту. Левкипп, расцвет деятельности которого, по-видимому, приходился примерно на 440 год до н. э. 52, происходил из Милета

Демокрит гораздо более определенная фигура. Он был уроженцем Абдер во Фракии; что касается времени его жизни, то он сообщает, что в годы его молодости Анаксагор был уже стариком, а это относится приблизительно к 432 году до н. э. Расцвет деятельности Демокрита датируют ориентировочно 420 годом до н. э. В поисках знания Демокрит совершал далекие поездки в южные и восточные страны; возможно, что он провел значительное время в Египте и, несомненно, посетил Персию. Затем он возвратился в Абдеры, где и остался. Демокрит вернулся домой после длительных путешествий по многим странам бедняком. По законам Абдер сын, растративший отцовское имущество лишился права погребения на родине. (*«Смеющийся философ», легенда о самооскоплении?*)

Основные идеи общей Левкиппу и Демокриту философии обязаны своим происхождением первому из них, что же касается их разработки, то едва ли возможно провести различие между Левкиппом и Демокригом. Кроме того, для наших целей вряд ли есть смысл пытаться сделать это. Левкиппа, если не Демокрита, привела к атомизму попытка занять промежуточную позицию между монизмом Парменида и плюрализмом Эмпедокла. Точка зрения Левкиппа и Демокрита была удивительно похожа на точку зрения современной науки и лишена большинства тех недостатков, к которым была склонна греческая спекулятивная мысль. Они полагали, что все состоит из атомов, неделимых физически, но не геометрически; что между атомами имеется пустое пространство; что атомы неразрушимы; что они всегда находились и будут находиться в движении; что существует бесконечное количество как самих атомов, так даже и их разновидностей, отличающихся друг от друга формой и размером. Аристотель утверждает, что, согласно атомистам, атомы отличаются друг от друга также теплотой. Сферические атомы, из которых состоит огонь, самые горячие. Что касается веса, то Аристотель цитирует Демокрита, который говорит, что "каждое из неделимых [телец] бывает более тяжелым вследствие большего размера".

Атомы всегда находятся в движении. Этого взгляда придерживался Эпикур, который во многих отношениях основывался в своих теориях на взгляды Демокрита, пытаясь учитывать критику Аристотеля. Демокрит говорил, что в бесконечной пустоте нет ни верха, ни низа, и сравнивал движение атомов в душе с движением пылинок в солнечном луче, когда нет ветра.

В отличие от Сократа, Платона и Аристотеля атомисты пытались объяснить мир, не прибегая к понятию цели или конечной причины. "Конечная причина" того или иного процесса - это событие в будущем, ради которого протекает процесс.

Каждый атом, говорил Демокрит, непроницаем и неделим, потому что он не содержит пустоты. Когда вы применяете нож, чтобы разрезать яблоко, он должен находить пустые места, через которые может в него проникнуть; если бы яблоко не содержало пустоты, оно было бы абсолютно твердым и поэтому физически неделимым. Каждый атом внутренне неизменен и представляет собой фактически единое. Единственное, что делают атомы, это движутся и сталкиваются друг с другом. Иногда они образуют соединения, когда им случается иметь такие формы, которые способны сцепляться. Существуют всевозможные виды форм. Из маленьких сферических атомов состоит огонь, а также душа. Сталкиваясь, атомы образуют вихри, которые порождают тела, а в конце концов - миры.

Существует множество миров, некоторые из них растут, другие приходят в упадок, некоторые, может быть, не имеют ни солнца, ни луны, другие же имеют по несколько солнц и лун. Каждый мир имеет начало и конец. Мир может быть разрушен в столкновении с большим миром.

Демокрит был решительным материалистом, для него душа состоит из атомов, а мышление является физическим процессом. Вселенная не имеет

целей, там только атомы, управляемые механическими законами. Он не верил в распространенную тогда религию и выступал против нуса Анаксагора. В этике он считал целью жизни бодрость, а умеренность и образование - наилучшими средствами для ее достижения. Он осуждал все неистовое и страстное; он не одобрял также сексуальной жизни, потому что, как он говорил, это вызывает преобладание удовольствия над сознанием. Он ценил дружбу, но плохо отзывался о женщинах. Он не хотел иметь детей, потому что заботы, связанные с их воспитанием, служат помехой философствованию.

### **8. Протагор**

Во второй половине V века до н. э. великим досократическим системам, которые были рассмотрены нами выше, было противопоставлено скептическое движение. Наиболее значительной фигурой этого движения был Протагор - глава софистов. Слово "софист" не имело вначале отрицательного значения. По смыслу оно было равнозначно слову "преподаватель". Софистом был человек, который добывал средства к существованию, передавая молодым людям определенные знания, которые, как тогда думали, могли быть им полезны в практической жизни. Так как общество не обеспечивало подобного образования за общественный счет, то софисты учили только тех, кто имел собственные средства или у кого родители располагали такими средствами.

Протагор родился около 500 года до н. э. в Абдерах - в городе, из которого был родом Демокрит. Он дважды посетил Афины. Существует предание, что Протагор был подвергнут судебному преследованию за нечестие, но это, по-видимому, неверно, несмотря на тот факт, что он написал книгу "О богах", которая начиналась так: "О богах я не умею сказать, существуют ли они или нет и каковы они по виду. Ведь много препятствий для знаний - неясность дела и краткость человеческой жизни".

"Человек есть мера всем вещам - существованию существующих и несуществованию несуществующих".

Зрелая жизнь Протагора была проведена в некоторого рода непрерывном лекторском турне по городам Греции, Он учил за вознаграждение "всякого, кто жаждал практического успеха и более высокой духовной культуры".

То, чему учили софисты, в их представлении не было связано с религией или моралью. Они учили искусству спора и давали столько знаний, сколько было для этого необходимо. Вообще говоря, они могли, подобно современным адвокатам, показать, как защищать или оспаривать то или иное мнение, и не заботились о том, чтобы защищать свои собственные выводы. Те же, для кого философия была руководством в жизни, тесно связанным с религией, естественно, были шокированы, софисты им казались легкомысленными и безнравственными.

#### Задание:

##### 1. Составить таблицу

Философская школа, философ	Основные идеи
----------------------------	---------------

Гомер – легендарный	

Вопросы для обсуждения:

1. Что послужило исходной базой для возникновения греческой философии?
2. Какие идеи орфиков оказали влияние на последующее развитие философии и религии?
3. На какие вопросы пытались ответить досократики в своей философии?
4. Как меняется представление о первичной субстанции у философов милетской школы?
5. Как изложена идея космической справедливости у Анаксимандра?
6. Расскажите о философии Пифагора и пифагорейцев.
7. Значение философии Гераклита?
8. Каковы этические элементы в философии Парменида и Эмпедокла?
9. Какова роль «нуса» (ума) в философии Анаксагора?
10. В чем состояли материалистические идеи атомистов?
11. Охарактеризуйте этические взгляды Демокрита.
12. Расскажите о Протагоре и философии софистов?
13. Как вы относитесь к словам Протагора «человек есть мера всем вещам»?
14. Попробуйте определить свое отношение к философии древних греков.
15. Попробуйте предугадать, как повлияли идеи досократиков на последующее развитие философии?
16. Можете ли вы выделить какие-либо направления в философии досократиков?

Литература:

Учебники:

1. В.П. Кохановский, В.П. Яковлев. История философии. Феникс 2011.
2. В.Д. Губин, Т.Ю. Сидорина. История мировой философии. М. 2007.
3. Ред. А.С. Колесникова. История философии. СПб. 2010.
4. Б. Рассел. История западной философии. М. 2004
5. Спиркин А.Г. Философия. Учебник. Рекомендован Минобром. 2004, 2011 или другое издание.
6. Б.И. Липский, Б.В. Марков Философия. Учебник. Рек. УМО. 2011г.
7. В.Д. Губин. Т.Ю. Сидорина. Философия. Учебник. Минобр. 2008
8. Ред. Лавриненко В.Н. Философия. Учебник. Рек. Минобр. 2011г.
9. Ред. В.В. Миронова. Философия. Учебник. УМО. М. 2008.
10. Чанышев А.Н. История философии Древнего мира. Учебник. УМО. М. 2005.

Дополнительная:

1. Хрестоматия по западной философии. М. 2003. – 800 с.
2. Фрагменты ранних греческих философов. Ч.1, М., 1989.

3. Платон. Собрание сочинений. Т.1-4. М.,1990-1994.
4. Аристотель. Сочинения. Т.1-4. М., 1976-1984.
- 5.Асмус В.Ф. Античная философия. М., 1976.\*